

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
издательского дела
доц. Грачева Ж.В.
25.04.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.29 Методика и методология создания научной работы

- 1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:** 42.03.03
Издательское дело
- 2. Профиль подготовки/специализации:** Редактирование и дизайн средств информации
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр
- 4. Форма образования:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** 0909 издательского дела
- 6. Составители программы:** Грачева Жанна Владимировна, доцент, канд. филол. наук
- 7. Рекомендована:** Научно-методическим советом филологического факультета Воронежского государственного университета протокол №8 от 25.04.2024
- 8. Учебный год:** 2027-2028 **Семестр(-ы):** 8

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель курса – подготовка к написанию ВКР, закрепление знаний и умений, полученных в процессе обучения, реализация усвоенных форм и методов работы в конкретной практической деятельности.

Задачи: научить производить

- отбор и анализ публикаций по вопросам избранной темы ВКР;
- редакторский и лингвистический анализ конкретных изданий;
- экономический расчет и определение рентабельности и себестоимости конкретного издания;
- редакторскую подготовку авторского текстового оригинала для печати;
- разработку предложений по повышению эффективности книгоиздательской деятельности.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

«Методика и методология написания научной работы» относится к вариативной части обязательных дисциплин.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате изучения ряда дисциплин; среди них «Современный русский язык»; «Практическая и функциональная стилистика русского языка», «Активные процессы в современном русском языке», «Редакторская подготовка издания», «Маркетинговые исследования», «Менеджмент в издательском деле», «Маркетинг в издательском деле», «Технология производства печатных и электронных средств информации». «Система управления предприятием», «Технология производства печатных и электронных средств информации», «Технология редакционно-издательского процесса», «Библиография», «Реклама книги».

Курс является предшествующим для дисциплин: «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика», «Государственная итоговая аттестация».

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними	Знать: закономерности развития основных сфер жизни общества: экономической, социальной, политической и духовной Уметь: использовать основные научные методы для анализа социально значимых проблем и процессов Владеть: знанием о развитии и функционировании сфер общественной жизни в их взаимосвязи
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для	УК-1.2	Используя логико-методологически й инструментарий, критически оценивает надежность источников информации,	Знать логико-методологический инструментарий своей предметной области уметь критически оценивать надежность источников информации, современных концепций философского и социального характера - делать обзор отечественной и мировой литературы, в том числе периодической печати и патентно-информационных источников по данной теме, излагать их

	решения поставленных задач		современных концепций философского и социального характера в своей предметной области	<p>краткое содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать данные, отражающие сущность, методику и основные результаты выполненной работы, обоснование выбора принятого направления развития темы, методы решения задач и их сравнительную оценку, методы расчета, принципы действия разработанных объектов, их характеристики, обобщение результатов их оценки и т.д.; - приводить доказательство сущности темы, показывать перспективы дальнейшего развития вопроса темы, давать сравнительные характеристики вариантов, представлять выбранные варианты, доказать его преимущества; - формулировать практические рекомендации и дать им обоснование; - творчески использовать учебный материал. <p>владеть навыками использования теоретических знаний в различных видах профессиональной и социальной деятельности.</p>
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1	Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	<p>Знать:</p> <p>системную организацию языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом (морфологическом и синтаксическом) уровнях; основные лингвистические понятия и термины; ведущие концепции в области науки о языке; основные единицы каждого языкового уровня (слово, фонема, звук, морфема, словосочетание, предложение и т.п.), их признаки и функции; взаимосвязь уровней и единиц языка; функции языка, нормы современного русского литературного языка, тенденции в развитии норм, специфику норм в языке средств массовой информации.</p> <p>Уметь:</p> <p>применять адекватную языковую терминологию при характеристике лингвистических особенностей текста и его единиц в зависимости от экстралингвистической ситуации; производить всесторонний и квалифицированный лексико-грамматический анализ любого текста; осуществлять выбор языковых средств с учетом динамики норм современного литературного языка.</p> <p>Владеть:</p> <p>методами и приемами анализа и оценки языковых и стилистических качеств текста, проводить различные виды анализа языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию.</p>

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой

13. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)			
	Всего	По семестрам		
		№ сем. 8	
Аудиторные занятия	72	72		
в том числе: лекции	24	24		
практические	48	48		
Самостоятельная работа	108	108		
Итого:	180	180		

13.1. Содержание дисциплины

Лекции

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1.1	<i>Структура выпускной квалификационной работы и ее содержание</i>	Основное назначение выпускной квалификационной работы. Актуальность темы исследования. Определение объекта и предмета исследования, формулирование цели и задач исследования. Требования к языку и стилю изложения. Титульный лист. Оглавление. Введение. Степень разработанности темы, цели, задачи, объект, предмет, гипотеза и методы исследования. Основная часть. Заключение. Список использованных источников и литературы. Приложения (если есть).	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.2	<i>Теоретическая часть квалификационной работы</i>	Обоснование темы, ее актуальности и значения, формулировка цели и задач исследования, проблемы. Объект и предмет исследования. Пояснения к содержанию выпускной квалификационной работы бакалавра (чем обусловлена принятая структура, почему выбран именно этот круг исследуемых вопросов, какой материал использован при написании квалификационной работы и т.д.) Определение ее теоретической и практической значимости. Оценка использованной литературы (историография проблемы).	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.3	<i>Практическая лингвистическая часть квалификационной работы</i>	Структура лингвистической части, особенности подачи материала. Рубрикация. Научная новизна. Сбор языкового материала. Методы анализа языкового материала. Выводы по 1 части.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.4	<i>Практическая экономическая часть дипломного проекта</i>	Структура экономической части, особенности подачи материала. Рубрикация. Научная новизна. Сбор материала. Методы анализа материала и проведение расчетов. Составление схем и таблиц. Выводы по 1 части	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.5	<i>Приложение к дипломной работе (редакторская часть; написание рецензии)</i>	Особенности работы с автором. Методы редактирования текста. Языковые средства передачи логико-смысловых отношений Приемы выявления и проверки логико-смысловых связей. Основные логические ошибки и способы их устранения. Работа над языком и стилем. Единицы редактирования и порядок их обработки. Способы выявления	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224

		грамматико-стилистических ошибок. Наиболее распространенные лексико-стилистические ошибки и недочеты. Виды правки. Условные знаки корректорской правки	
1.6	<i>Этапы работы над квалификационной работой</i>	Выбор темы. Обоснование ее актуальности. Определение объекта, предмета, материала, методов исследования. Проработка структуры работы. Методика подбора литературы. Сбор материала. Анализ материала. Составление бизнес-плана. Проведение расчетов. Написание выводов по каждой главе и по работе в целом.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.7	<i>Правила составления рецензии</i>	Координация целого и частного (целого произведения и его частей, отдельных героев). Постигание авторской "дороги созидания", предвосхищение характера воздействия произведения на читателя. Выбор "отправной точки" анализа. Осмысление замысла автора. Направление работы редактора, его подход к рукописи. Анализ отдельных компонентов произведения – тематики, сюжета, речи персонажей и др. "Возвратно-поступательный" ход редакторского анализа текста.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.8	<i>Порядок оформления и защиты дипломного проекта</i>	Допустимые сокращения. Оглавление, рубрикация, Основные этапы защиты квалификационной работы: выступление выпускника, оглашение отзыва научного руководителя и официального рецензента, выступления членов комиссии и лиц, присутствующих на защите, ответы на вопросы членов комиссии и присутствующих.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.9.	<i>Презентация выпускной квалификационной работы</i>	Подготовка презентации. Содержание и объем презентации. Подбор материала. Логика и стиль презентации. Особенности ее подачи.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.10	<i>Правила оформления ссылок в выпускной квалификационной работе</i>	Сноски и их разного рода нумерация. Оформление библиографических ссылок в сносках в соответствии с ГОСТом. Полная и краткая формы описания ссылки.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.11	<i>Правила оформления библиографического списка</i>	Общие правила составления библиографического списка. Нумерация использованной литературы. Оформление списка использованной литературы. Описание источников, включенных в список в соответствии с Государственным стандартом (ГОСТ). Общая схема библиографического описания для различных типов носителей информации. Полное и аналитическое описание печатного издания. Описание электронного ресурса.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
1.12	<i>Критерии оценки выпускной квалификационной работы</i>	Критерии оценки выпускной квалификационной работы: 1) актуальность проведенного исследования; 2) полнота раскрытия исследуемой темы; 3) достаточная иллюстративность постулируемых тезисов, объем исследовательского материала; 4) композиционная целостность работы, соблюдение требований, предъявляемых к структуре выпускной дипломной работы; 5) продуманность методологии и аппарата исследования, соответствие им сделанных автором выводов; 6) качество оформления работы; 7) научная новизна проведенного исследования; 8) умение представить работу на защите, уровень речевой культуры; 8) компетентность в области избранной темы; свободное владение материалом, умение вести научный диалог, отвечать на вопросы и замечания.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224

2. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
2.1	<i>Теоретическая часть квалификационной работы</i>	Обоснование темы, ее актуальности и значения, формулировка цели и задач исследования, проблемы. Объект и предмет исследования. Пояснения к содержанию выпускной квалификационной работы бакалавра (чем обусловлена принятая структура, почему выбран именно этот круг исследуемых вопросов, какой материал использован при написании квалификационной работы и т.д.) Определение ее теоретической и практической значимости. Оценка использованной литературы (историография проблемы).	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
2.2	<i>Практическая лингвистическая часть квалификационной работы</i>	Структура лингвистической части, особенности подачи материала. Рубрикация. Научная новизна. Сбор языкового материала. Методы анализа языкового материала. Выводы по 1 части.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
2.3	<i>Практическая экономическая часть дипломного проекта</i>	Структура экономической части, особенности подачи материала. Рубрикация. Научная новизна. Сбор материала. Методы анализа материала и проведение расчетов. Составление схем и таблиц. Выводы по 1 части	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
2.4	<i>Приложение к дипломной работе (редакторская часть; написание рецензии)</i>	Особенности работы с автором. Методы редактирования текста. Языковые средства передачи логико-смысловых отношений Приемы выявления и проверки логико-смысловых связей. Основные логические ошибки и способы их устранения. Работа над языком и стилем. Единицы редактирования и порядок их обработки. Способы выявления грамматико-стилистических ошибок. Наиболее распространенные лексико-стилистические ошибки и недочеты. Виды правки. Условные знаки корректорской правки	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
2.5	<i>Этапы работы над квалификационной работой</i>	Выбор темы. Обоснование ее актуальности. Определение объекта, предмета, материала, методов исследования. Проработка структуры работы. Методика подбора литературы. Сбор материала. Анализ материала. Составление бизнес-плана. Проведение расчетов. Написание выводов по каждой главе и по работе в целом.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
2.6	<i>Правила составления рецензии</i>	Координация целого и частного (целого произведения и его частей, отдельных героев). Постигание авторской "дороги созидания", предвосхищение характера воздействия произведения на читателя. Выбор "отправной точки" анализа. Осмысление замысла автора. Направление работы редактора, его подход к рукописи. Анализ отдельных компонентов произведения – тематики, сюжета, речи персонажей и др. "Возвратно-поступательный" ход редакторского анализа текста.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
2.7	<i>Порядок оформления и защиты дипломного проекта</i>	Допустимые сокращения. Оглавление, рубрикация, Основные этапы защиты квалификационной работы: выступление выпускника, оглашение отзыва научного руководителя и официального рецензента, выступления членов комиссии и лиц, присутствующих на защите, ответы на вопросы членов комиссии и	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224

		присутствующих.	
2.8.	<i>Презентация выпускной квалификационной работы</i>	Подготовка презентации. Содержание и объем презентации. Подбор материала. Логика и стиль презентации. Особенности ее подачи.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
2.9	<i>Правила оформления ссылок в выпускной квалификационной работе</i>	Сноски и их разного рода нумерация. Оформление библиографических ссылок в сносках в соответствии с ГОСТом. Полная и краткая формы описания ссылки.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224
2.10	<i>Правила оформления библиографического списка</i>	Общие правила составления библиографического списка. Нумерация использованной литературы. Оформление списка использованной литературы. Описание источников, включенных в список в соответствии с Государственным стандартом (ГОСТ). Общая схема библиографического описания для различных типов носителей информации. Полное и аналитическое описание печатного издания. Описание электронного ресурса.	https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)			
		Лекции	Практические	Самостоятельная работа	Всего
1.	<i>Структура выпускной квалификационной работы и ее содержание</i>	2		8	10
2.	<i>Теоретическая часть Зквалификационной работы</i>	2	6	10	18
3.	<i>Практическая часть квалификационной работы</i>	2	4	10	16
4.	<i>Экономическая часть дипломного проекта</i>	2	4	10	16
5.	<i>Пояснительная записка к дипломному проекту</i>	2	4	8	14
6.	<i>Этапы работы над квалификационной работой</i>	2	4	10	16
7.	<i>Правила составления рецензии</i>	2	4	10	16
8.	<i>Порядок оформления и защиты дипломного проекта</i>	2	4	8	14
9.	<i>Презентация выпускной квалификационной работы</i>	2	6	10	18
10.	<i>Правила оформления ссылок в выпускной квалификационной работе</i>	2	6	8	16
11.	<i>Правила оформления библиографического списка</i>	2	6	8	16
12	<i>Критерии оценки выпускной квалификационной работы</i>	2		8	10
Итого:		24	48	108	180

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин

- выполнение письменных домашних работ (по всем темам курса);
- самостоятельная библиографическая эвристика (поиск работ) по желанию студентов, интересующихся отдельными темами сверх; изучение и оценка этих работ программы (разделы №1-12);

- индивидуальные консультации с преподавателем / участие в плановых консультациях преподавателя (разделы №1-12);
- регулярное проведение промежуточного тестирования и опроса по основным темам курса (программы (разделы № 1-12).
- ознакомление с материалами электронных баз данных по дисциплине (по всем разделам курса);
- написание работ по текущей аттестации во внеаудиторное время (разделы № 1-12);
- подготовка ответов по перечню вопросов промежуточной аттестации (разделы № 1-12);
- подготовка к экспресс-опросу (по всем темам курса);
- подготовка презентаций к защите выпускной квалификационной работы;
- сбор материалов для написания выпускной квалификационной работы.

Система высшего образования предполагает рациональное сочетание таких видов учебной деятельности, как **лекции, практические занятия, самостоятельная работа** студентов, а также **контроль полученных знаний**.

В рамках курса «Методика и методология написания научной работы» планируется последовательно и детально изучить различные социально-психологические трактовки проблемы личности с исторической точки зрения, а также проанализировать разнообразные теории социализации и проблемы саморазвития личности. Основной рекомендацией следует считать приобретение студентом желания освоить данную дисциплину. Преподаватель и студент должны решить эту проблему совместно. Желание может возникнуть тогда, когда выполняемая работа понятна и даёт конкретный результат. Этому может способствовать активность студента на аудиторных занятиях и регулярная самостоятельная работа, что в итоге даёт хорошие показатели на контрольных мероприятиях, а вместе с этим уверенность студента в своих возможностях.

Лекция представляет собой систематическое, последовательное изложение учебного материала. Это одна из важнейших форм учебного процесса и один из основных методов преподавания в вузе. На лекциях от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. Качественный конспект должен легко восприниматься зрительно, в его тексте следует соблюдать абзацы, выделять заголовки, подчеркнуть термины. В качестве ценного совета рекомендуется записывать не каждое слово лектора (иначе можно потерять мысль и начать писать автоматически, не вникая в смысл), а постараться понять основную мысль лектора, а затем записать, используя понятные сокращения.

Практические занятия позволяют научиться применять теоретические знания, полученные на лекции, при решении конкретных задач. Чтобы наиболее рационально и полно использовать все возможности практических занятий, для подготовки к ним следует обсудить лекцию по соответствующей теме, ознакомиться с соответствующим разделом учебника, проработать дополнительную литературу и источники и выполнить другие письменные задания.

Студенту не следует стремиться к механическому запоминанию методик, приведенных определений и положений, если требования прямо не указывают на это, необходимо понять их смысл, опираясь на лекционный материал и материал, содержащийся в рекомендованной литературе. Сказанное особенно эффективно, когда речь идет о требованиях типа «понимает», имеет представление». Помимо предоставления студентам теоретической базы данного курса, планируется проведение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа студентов способствует глубокому усвоению учебного материала и развитию навыков самоорганизации и самообразования. Самостоятельная работа предполагает следующие составляющие:

- работу с текстами: учебниками, справочниками, дополнительной литературой, в том числе с использованием материалов ЗНБ ВГУ и Университетской библиотеки Онлайн, а также проработку конспектов лекций;
- выполнение домашних заданий и подготовку к практическим занятиям;
- работу над темами для самостоятельного изучения;
- подготовку к зачету.

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Методика и методология написания научной работы» предполагает изучение рекомендуемой литературы. Кроме базовых учебников рекомендуется самостоятельно использовать имеющиеся в библиотеке учебно-методические пособия. Независимо от вида учебника, работа с ним должна происходить в течение всего семестра. При ознакомлении с каким-либо разделом рекомендуется прочитать его целиком, стараясь уловить общую логику изложения темы. При повторном чтении хорошо акцентировать внимание на ключевых вопросах и основных положениях и формулах. Можно составить их краткий конспект.

Степень усвоения материала проверяется следующими **видами контроля**:

- текущий (письменные ответы на вопросы в «Электронном университете»);
- промежуточный (зачет с оценкой).

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие : [16+] / М. Ф. Шкляр. – 9-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2022. – 208 с. : табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684505
2	Рузавин, Г. И. Методология научного познания : учебное пособие / Г. И. Рузавин. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 288 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684948

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Мирошниченко, И.В. Лингвистический анализ текста. Конспект лекций / И.В. Мирошниченко. — Москва: А-Приор, 2009. — 224 с. — URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56329

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

№ п/п	Источник
5	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - http://www.biblioclub.ru
6	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http://www.lib.vsu.ru/)
7	«Электронный ВГУ» www.moodle.vsu.ru : курс «Методика и методология написания научной работы»; ссылка на портал в «Электронном ВГУ». https://edu.vsu.ru/enrol/index.php?id=5224

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Методика написания научной работы по лингвистике [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов / Воронеж. гос. ун-т ; сост.: Ж.В. Грачева, М.Я. Розенфельд. — Электрон. текстовые дан. — Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2014. — Загл. с титул. экрана. — Режим доступа: для зарегистрированных читателей ВГУ. — Текстовый файл. — Windows 2000; Adobe Acrobat Reader. — <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m14-157.pdf >.

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале. Применяются различные типы семинарских и практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На семинарских и практических занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, дискуссия. Установлены программы:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc
OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc
WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Оборудование Издательского дома Университета, книжные фонды Зональной научной библиотеки Университета; ноутбук, проектор, персональные компьютеры Университетского центра Интернет

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	<i>Структура выпускной квалификационной работы и ее содержание</i>	УК-1	УК-1.1 УК-1.2	Опрос
2.	<i>Теоретическая часть Зквалификационной работы</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
3.	<i>Практическая часть квалификационной работы</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
4.	<i>Экономическая часть дипломного проекта</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
5.	<i>Пояснительная записка к дипломному проекту</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
6.	<i>Этапы работы над квалификационной работой</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
7.	<i>Правила составления рецензии</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
8.	<i>Порядок оформления и защиты дипломного проекта</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
9.	<i>Презентация выпускной квалификационной работы</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
10.	<i>Правила оформления ссылок в выпускной квалификационной работе</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
11.	<i>Правила оформления библиографического списка</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2 ОПК-1.1	Задание творческого уровня
12	<i>Критерии оценки выпускной квалификационной работы</i>	УК-1 ОПК-1	УК-1.1 УК-1.2	Опрос
Промежуточная аттестация форма контроля - зачет				КИМ

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств.

Перечень практических заданий

Задание реконструктивного уровня №1

1. Изложить правила составления рецензии.
2. Составить рецензию по представленному материалу (по рукописи, предложенной редакционным отделом «Издательского дома ВГУ).

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он правильно изложил правила составления рецензии; грамотно, логично и аргументированно составить рецензию по представленному материалу (по рукописи, предложенной редакционным отделом «Издательского дома ВГУ).
- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не смог правильно изложить правила составления рецензии; грамотно, логично и аргументированно составить рецензию по представленному материалу (по рукописи, предложенной редакционным отделом «Издательского дома ВГУ).

Задание творческого и реконструктивного уровня №2

1. Грамотно, логично, композиционно стройно представить презентацию выпускной квалификационной работы.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он подготовил и грамотно, логично, композиционно стройно представил презентацию выпускной квалификационной работы;
 - оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не смог грамотно, логично, композиционно стройно представить презентацию выпускной квалификационной работы.
- Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в устных и письменных формах (подготовки плана-конспекта лекции, практического занятия, презентации).
- Критерии оценивания приведены выше.

20.2 Промежуточная аттестация

Для оценивания результатов обучения при промежуточной аттестации (зачет) используются следующие показатели:

1. Систематичность работы обучающегося в период написания ВКР, степень его ответственности при изучении курса и выполнении разных видов профессиональной деятельности:
 - 1) своевременная подготовка индивидуального плана ВКР;
 - 2) способность осуществлять подбор необходимых методов для решения поставленных в ходе НИР задач, адекватное формулирование цели и задач исследования;
 - 3) умение выделять и формулировать цели и задачи ВКР в их взаимосвязи;
 - 4) способность проводить качественный, количественный и структурный анализ;
 - 5) соответствие проблеме исследования;
 - 6) полнота охвата необходимой литературы;
 - 7) способность работать с документацией.

	Уровень	
--	---------	--

Критерии оценивания компетенций	сформированности компетенций	Шкала оценок
<p>Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом дисциплины, демонстрирует прекрасные знания и правильную трактовку учебного материала по исследуемой теме; принципов изложения сущности работы, содержащей оценку современного состояния описываемой темы и процесса исторического развития вопроса, основания и исходные данные для разработки темы, обоснования необходимости проведения работ по данной теме и решения выбранного вопроса, сведений о научной ценности темы; требований ГОСТа по составлению библиографии по теме исследования; способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними, используя логико-методологический инструментарий, критически оценивает надежность источников информации, современных концепций философского и социального характера в своей предметной области; способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем, выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.</p>	Повышенный уровень	Отлично
<p>Обучающийся хорошо владеет понятийным аппаратом дисциплины, демонстрирует твердые и достаточно полные знания и правильную трактовку учебного материала по исследуемой теме; принципов изложения сущности работы, содержащей оценку современного состояния описываемой темы и процесса исторического развития вопроса, основания и исходные данные для разработки темы, обоснования необходимости проведения работ по данной теме и решения выбранного вопроса, сведений о научной ценности темы; требований ГОСТа по составлению библиографии по теме исследования; способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними, используя логико-методологический инструментарий, критически оценивает надежность источников информации, современных концепций философского и социального характера в своей предметной области, однако допускает ошибки; способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем, выявляет некоторые отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.</p>	Базовый уровень	Хорошо
<p>Обучающийся частично владеет понятийным аппаратом, демонстрирует удовлетворительные знания и трактовку учебного материала по исследуемой теме; принципов изложения сущности работы, содержащей оценку современного состояния описываемой темы и процесса исторического развития вопроса, основания и исходные данные для разработки темы, обоснования необходимости проведения работ по данной теме и решения выбранного вопроса, сведений о научной ценности темы; требований ГОСТа по составлению библиографии по теме исследования, на удовлетворительном уровне способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, не применяет системный подход для решения поставленных задач, с трудом анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя</p>	Пороговый уровень	Удовлетворительно

<p>ее составляющие и связи между ними, используя логико-методологический инструментарий, не может критически оценивать надежность источников информации, современных концепций философского и социального характера в своей предметной области; способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем, однако допускает ошибки, не выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.</p>		
<p>Обучающийся не владеет понятийным аппаратом дисциплины, не демонстрирует знаний и правильной трактовки учебного материала по исследуемой теме; принципов изложения сущности работы, содержащей оценку современного состояния описываемой темы и процесса исторического развития вопроса, основания и исходные данные для разработки темы, обоснования необходимости проведения работ по данной теме и решения выбранного вопроса, сведений о научной ценности темы; требований ГОСТа по составлению библиографии по теме исследования, не способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, не применяет системный подход для решения поставленных задач, не анализирует проблемную ситуацию как систему, не может критически оценивать надежность источников информации, современных концепций философского и социального характера в своей предметной области; не способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем, не выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.</p>	–	Неудовлетворительно

Перечень вопросов к зачету

1. Выбор темы исследования.
2. Планирование работы.
3. Составление библиографического списка.
4. Основное назначение выпускной квалификационной работы.
5. Актуальность темы исследования.
6. Определение объекта и предмета исследования.
7. Формулирование цели и задач исследования.
8. Принципы построения классификаций.
9. Требования к языку и стилю изложения.
10. Структура выпускной квалификационной работы: составление Введения.
11. Составление исследовательской части (лингвистической).
12. Составление исследовательской части (экономической).
13. Составление заключения.
14. Общие требования к оформлению квалификационной работы.
15. Оформление цитат и ссылок на источники.
16. Оформление списка литературы.
17. Порядок защиты выпускной квалификационной работы.
18. Оценка выпускной квалификационной работы.
19. Презентация выпускной квалификационной работы.

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины, осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и практические задания, позволяющие оценить степень сформированности умений и навыков и опыт деятельности в процессе преподавания дисциплин издательского дела.

При оценивании используются количественные или качественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.

20.3. Тестирование

ОПК 1.1.

Задание 1. Соотнесите название термина и пример.

А. метафора	1) <i>«...и слышно было до рассвета, как ликовал француз»</i>
Б. синекдоха	2) <i>«...пчела за данью полевой летит из кельи восковой»</i>
В. градация	3) <i>«Улыбкой ясною природа /Сквозь сон встречает утро года» (А. С. Пушкин)</i>
Г. парафраза	4) <i>«Никто не даст нам избавленья, Ни бог, ни царь и ни герой»</i>
Д. оксюморон	5) <i>И день настал. Встаёт с одра Мазена, сей страдалец хилый, Сей труп живой, ещё вчера Стонавший слабо над могилой.</i>

Ответ: А2, Б 1, В 4, Г 3, Д 5.

Задание 2

Соотнесите наименование термина и определение основных видов реминисценций, классифицируемых при написании ВКР

А. упоминание	апелляция к заглавию произведения, а также имени автора
Б. прямая цитация	дословное воспроизведение части текста или всего текста в том виде, в котором этот текст (отрывок текста) сохранился в памяти цитирующего
В. квазицитация	воспроизведение части текста в умышленно изменённом виде; это всегда сознательная трансформация текста для достижения определённого эффекта
Г. аллюзия	соотнесение предмета общения с ситуацией или событием, описанным в определённом тексте, без

	упоминания этого текста и без воспроизведения значительной его части, языковые ассоциации в данном случае оказываются вторичными, содержательные – первичными
Д. продолжение	текст может включать описание событий, хронологически предшествующих описанным в тексте-источнике, следующих после их окончания или описывать те же события, но с иной точки зрения

Ответ: А1, Б2, В3, Г4, Д5

Задание 3

Установите соответствие между названием метода и его дефиницией.

А) метод компонентного анализа лексического значения слова,	1) выявление коммуникативных параметров использования языковых единиц говорящими и контекстные особенности реализации значения в тексте как продукте коммуникации
Б) метод контекстного анализа,	2) выявление структуры концепта – «реконструкции» по данным языка ментальной структуры знания, стоящей за тем или иным понятием, обозначенным словом
В) метод лингвостилистического анализа,	3) выявление специфики индивидуального словоупотребления, обусловленного коммуникативными и эстетическими задачами автора текста
Г) метод концептуального (когнитивного) анализа,	4) (семный) анализ лексического значения слова, основанный на понимании лексического значения как членимой, иерархически организованной структуры,

Ответ: А 4, Б1, В3, Г2

Задание 4

Установите соответствие между названием метода и его дефиницией.

А) метод лингвокультурологического анализа,	1) привлечение к лингвистическому анализу фактов и сведений из области ментальной и духовной культуры народа (традиций, обычаев, верований, знаний и т.п.), обуславливающих специфику языковых явлений
Б) метод лексикографического	2) аудиозапись устной спонтанной

описания,	речи с последующей расшифровкой
В) метод скрытого наблюдения,	3) приемы выборки лексических единиц, классификации и систематизации, картографирования, интерпретации и лексикографирования

Ответ: А 1, Б 3, В 2

Задание 5

Установите соответствие между названием метода и его дефиницией.

А) метод лингвистического эксперимента	1) опрос испытуемых (носителей языка) в целях получить сведения о том, как они осознают то или иное явление языка
Б) метод дистрибутивного анализа	2) изучение окружения отдельных языковых единиц в тексте; в основном метод используется для изучения единиц фонетического и синтаксического уровней
В) метод трансформационного анализа	3) изучение явлений синтаксического уровня путем преобразования одного высказывания в другое

Ответ: А 1, Б2, В3

Задание 6.

Добавьте компонент, который является обязательным для Введения выпускной квалификационной работы, но не представлен ниже. Ответ запишите строчными буквами в именительном падеже , единственном числе.

- * объект
- * предмет
- * цель
- * задачи
- * материал
- * теория вопроса
- * методы
- * структура работы
- * теоретическая и практическая значимость

Ответ: актуальность

Задание 7.

Вставьте пропущенное слово. Ответ запишите строчными буквами, в одно слово (сущ. ср.р. в И.п.).

К обязательным элементам библиографического описания относятся:

- заголовок (фамилия и инициалы автора);
- (...) книги;
- сведения, относящиеся к заглавию (жанр, вид издания, перевод, том и т.д.);
- сведения об ответственности (об индивидуальном или коллективном авторстве);
- сведения о повторности издания (2-ое изд., перераб., доп.);
- выходные данные (место, издательство, год).

Ответ: название

Задание 8

Выпишите прилагательное в именительном падеже, называющее стиль, который наиболее близок к официально-деловому:

научный

разговорный

публицистический

художественный

Ответ: научный

Задание 9

Выпишите прилагательное в именительном падеже, называющее стиль, признаком которого является комплексная абстрактизация:

официально-деловой

разговорный

научный

публицистический

Ответ: научный

Задание 10

Выпишите прилагательное в именительном падеже, называющее стиль, к которому относится дипломатический подстиль:

разговорный

публицистический

официально-деловой

научный

Ответ: официально-деловой

УК-1.1; УК-1.2.

Задание 1.

Укажите, для какого стиля характерна тенденция к использованию нейтральных элементов и штампов:

- 1 разговорный
- 2 научный
- 3 официально-деловой
- 4 публицистический

Ответ: 3

Задание 2.

Кодификация нормы возможна только применительно к языку:

- 1 литературному
- 2 разговорному
- 3 жаргонному
- 4 просторечному

Ответ: 1

Задание 3.

Какое из стилистических понятий допускает любые отклонения от норм литературного языка, если эти отступления эстетически оправданы:

- 1) язык художественной литературы
- 2) научный стиль
- 3) разговорная разновидность языка
- 4) публицистический стиль

Ответ запишите строчными буквами, БЕЗ пробелов.

Ответ: 1

Задание 4.

Назовите стиль (используя прилагательное в Им.п., м.р., ед.ч.), для которого характерны точность (однозначность) формулировок, логичность, непротиворечивость, аргументированность, последовательность, отсутствие эмоциональности:

Ответ: научный

Задание 5.

С помощью прилагательного (в именительном падеже, ед.ч., м.р.) определите стиль, который используется в общественно-политической литературе, периодической печати (газеты, журналы), радио- и телепередачах, документальном кино, некоторых видах ораторской речи.

Ответ: публицистический